

# Как понятнее писать, яснее думать и проще изучать сложный материал

Michael A. Covington  
Artificial Intelligence Center  
The University of Georgia

Translated by Olga A. Bratishcheva

# Copyright © 2005, 2009 Michael A. Covington

This is a draft of material intended for commercial publication.

Do not redistribute without permission.

(You are of course welcome to link to its location on the author's web site.)

The author is available to give seminars and write articles based on this material.

Please contact [mc@covingtoninnovations.com](mailto:mc@covingtoninnovations.com) for more information.

«Я не думаю, что я  
действительно так умен, но  
у меня есть способности  
развивать мой интеллект.»

— R. D. G., 1975

# Развивая ваш интеллект

*Как...*

- Писать понятнее
- Думать яснее
- Изучать проще

**Моё основное утверждение:  
Эти вещи взаимосвязаны!**

# Развивая ваш интеллект

**Как писать понятнее  
(и почему вы должны этого хотеть)**

# Как писать понятнее

*Зачем?*

- Люди, которые пишут, — влиятельны
- В науке, технологии или управлении вы влияете на людей через тексты, которые они читают

# Как писать понятнее

## *Зачем?*

- Понятное написание влечет ясное мышление
- Вы не знаете, что вы знаете, пока не попытаетесь выразить это
- Если вы пишете чушь, возможно, вы и думаете чушь!

# Заблуждения о письменном изложении

**Миф:** Пишут, в основном, стихи или литературные произведения.

**Факт:** Ну тогда можно сказать, что упражняются, в основном, в балете!

Большинство из написанного в мире — информация. Достаточно часто это делают люди, которые не имеют отношения к поэзии и литературе.



# Заблуждения о письменном изложении

**Миф:** Писатели — это люди, которые выучили наизусть тома с грамматикой.

**Факт:** *Грамматика — не проблема.*

Вы сталкиваетесь с тоннами хорошего английского языка ежедневно.

Если вы знаете, что вы хотите сказать, в 99% случаев вы скажете это грамматически верно.

# Заблуждения о письменном изложении

Язык (включая грамматику) – это врожденная способность человеческого мозга.

Бытовой язык появился раньше, это потом люди начали писать учебники по грамматике, чтобы описать его.

Вам не нужно знать как называются части речи, чтобы начать пользоваться ими.

# Заблуждения о письменном изложении

Обычно, образованным людям нужна совсем небольшая помощь по части грамматики.

Из 100-страничной книге по грамматике вам пригодятся 3 страницы. Или меньше.

(Найдите людей, которые вам укажут, какие именно 3!)

# Как писать понятнее

## Бескорыстный ракурс

Умение хорошо написать частично является чертой характера.

Вместо того чтобы не напрягаться самому, сделайте так, чтобы не напрягался ваш читатель.

# Как писать понятнее

## Бескорыстный ракурс

Я показываю эту презентацию (или пишу эту статью) не потому, что я много значу.

Я делаю это, потому что вы много значите.

# Как писать понятнее

## Бескорыстный ракурс

Я не собираюсь требовать, чтобы вы оценили мою игру слов (плохое произношение, плохую организацию, неряшливость).

Я собираюсь подать информацию так, чтобы она как можно легче осела в вашей памяти.

# Как писать понятнее

Людам не просто писать.

Мы должны разделить процесс написания на шаги, чтобы он стал проще.

# Процесс написания

5 шагов:

Планирование

(решаем, что и как писать)

Создание черновика

(впервые перекладываем на бумагу)

Проверка

(перекладываем на бумагу, но лучше)

Редактирование

(исправляем грамматику, орфографию, пунктуацию)

Форматирование

(выбираем шрифты, разметку и т.д.)



# Планирование

Спросите себя:

Зачем я это пишу?

Кто моя аудитория?

Чего знает/ожидает/хочет читатель?

Как я могу организовать материал?

Каковы требования к формату и стилю?

# Планирование

Если вы не можете представить себе аудиторию, **возьмите себя в качестве примера.**

Если кто-то решил рассказать вам *эту* информацию 6 месяцев назад, как бы он должен был сделать это?

# Планирование

Организация написанного текста похожа на структурное программирование.

У каждого раздела есть своя цель, и раздел разбивается на подразделы, каждый из которых имеет свою цель

# Планирование

Если вы не знаете, как организовать свой материал, попробуйте так:

Запишите идеи в случайном порядке, затем отсортируйте их.

# Планирование

Если порядок разделов не важен, запишите их один за другим.

Я часто пишу введение в последнюю очередь, когда я уже точно знаю, во что нужно вводить.

# Создание черновика

На этапе создания черновика

*перекладывайте материал на бумагу*

– не элегантно, не совершенно, просто  
*запишите его,*

чтобы не держать больше в своей голове!

# Создание черновика

Во время создания черновика  
не волнуйтесь  
о грамматике, орфографии или форматировании.

Сконцентрируйтесь на том, что вы хотите сказать,  
и как вы собираетесь упорядочить это.

# Создание черновика

Есть 3 правила понятного изложения:

1. Пишите по существу
2. Пишите по существу
3. Пишите по существу

Ваши читатели не хотят вместе с вами блуждать в потемках



# Создание черновика

Чтобы сохранить ясность и читаемость материала:

**Говорите главное утверждение до того, как вы перечислите причины, его объясняющие**

(Если только вы не пишете детектив!)

# Создание черновика

Чтобы сохранить ясность и читаемость материала:

**Основную идею параграфа вложите  
в первое предложение.**

Таким образом люди смогут просмотреть ваш материал,  
читая первые предложения параграфов.

Многие из них *так и сделают!*

# Создание черновика

**С.Э.П.У.** (\* K.I.S.S. in English)

Сделай это проще, упрямец!

Всегда используйте  
**ясный, простой язык,**  
который работает как надо.

**Никогда не пытайтесь выглядеть формально или замысловато.**

# Создание черновика

Если ваш материал не целиком состоит из дворового сленга, он **уже достаточно формальный**.

Писать официозно – это значит писать плохо!!!

# Создание черновика

Какие слова вы **никогда не должны** писать?

Слова, точное значение которых вы не знаете!

**Никогда не используйте слово, пока вы не знаете  
в ТОЧНОСТИ, что оно означает.**

(Подробности будут позже)

# Проверка

*А теперь – дискотека!*

С помощью компьютеров мы можем проводить проверку бесконечное число раз, не портя бумагу.

В старые недобрые времена все было не так просто!

# Проверка

Цель этапа проверки – **сделать написанный материал понятным и легким для чтения.**

Это можно сделать через поиск **более удачных способов облечь ваши идеи в слова.**

# Проверка

На время проверки  
**притворитесь своим злейшим врагом.**

Есть ли в ваших словах что-то,  
**что может быть понято неверно?**

Если есть, измените формулировки, чтобы этого избежать.



# Проверка

До: «Студенты могут попросить...»

После: «Студентам разрешается попросить...»

Или? «Студенты иногда просят...»

# Проверка

Убедитесь, что основная идея каждого параграфа изложена в первом предложении.

Человек, читающий только первые предложения параграфов, должен получить краткое представление о работе.

# Проверка

Там где это возможно,  
**сокращайте предложения,**  
убирая бессмысленные слова.

Время, которое тратится на осмысление  $n$ -словного предложения, пропорционально  $n^3$  или больше.

Сократите длину вдвое и вы упростите чтение в 8 раз (возможно).

# Проверка

## Пример

«Одной из наилучших вещей, которую вы сами можете сделать для улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить слова, которые не являются необходимыми.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Одной из наилучших вещей, которую вы сами можете сделать для улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить слова, которые не являются необходимыми.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Одним из наилучших путей улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить слова, которые не являются необходимыми.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Одним из наилучших путей улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить слова, которые не являются необходимыми.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Одним из наилучших путей улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить лишние слова.»

*Так намного лучше.*

*Что можно сделать дальше?*



# Проверка

## Пример

«Одним из наилучших путей улучшения написанных материалов является изучение того, как вы можете сократить лишние слова.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Чтобы улучшить написанные материалы, изучите как сокращать лишние слова.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Чтобы улучшить написанные материалы, изучите как сокращать лишние слова.»

*Смотрим...*

# Проверка

## Пример

«Чтобы улучшить написанные материалы, сократите лишние слова.»

*Вот оно! 7 слов место 25!*

# Редактирование

**Во время редактирования правятся  
грамматика, орфография и пунктуация.**

Гадаете, почему?

Ваш компьютер не знает лучше.

Он не знает, что вы пытаетесь сказать.

# Редактирование

Грамматика, орфография и пунктуация – не фон для картинки. Они помогают выразить смысл.

Если вы позволите компьютеру «исправить» их, можете получить неожиданный результат.

**“Spilling chequers or grate!”**

(англ. игра слов,

дословно «Аннулирование партии в шашки или тюрьма!»,  
имелось ввиду «Проверка правописания или круче!»)

# Редактирование

А если вы «чукча – не писатель»?

Небольшая проповедь...

# Редактирование

Не торопитесь называть себя «чукчей – не писателем»

Помните, никто из нас не знал как правильно писать от рождения.

Если вы можете произнести

```
int main(int argc; char* argv[ ]);
```

вы можете научиться как правильно писать

*тоже и то же!*



# Редактирование

Чтобы писать лучше...

- (1) Во-первых, найдите время на изучение правописания.
- (2) Не культивируйте плохие привычки. Все, что написано вами нормально, должно казаться *вам* правильным!

# Редактирование

Чтобы писать лучше...

- (3) Распознавайте однокоренные слова  
(правительь, правителььство...)
  
- (4) Произносите слова аккуратно или даже с интонацией, чтобы запомнить написание  
(значителььный, Калифорния, не Ка-леф-форния)

# Редактирование

Между прочим, если вы интересуетесь,  
какая разница между *то же* и *тоже*  
= это аналогично разнице между *так же* и *также*.

то же = то, «же» можно удалить

тоже = нельзя вставить другое слово

так же = так, «же» можно удалить

также = нельзя вставить другое слово

Это мой способ учить грамматику!

# Форматирование

В эру компьютеров мы может выбирать верстку и шрифты позже, чем написали текст.

И всем нам нужны некоторые графические навыки!

# Форматирование

## ОСНОВЫ:

- Будьте просты
- Следуйте стандартам
- Избегайте бессмысленного многообразия

# Форматирование

## **Будьте просты**

Используйте привычные шрифты, не больше чем 2 или 3 на документ, каждый с четко определенной целью.

# Форматирование

## **Будьте просты**

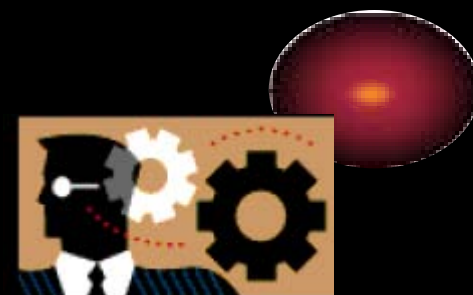
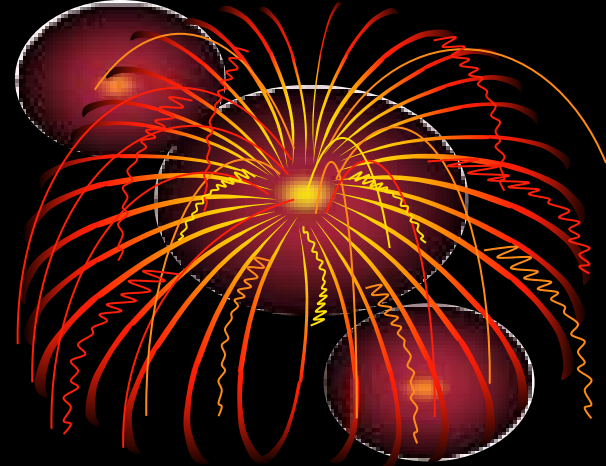
Используйте привычный шрифт Roman, машинописный шрифт компьютерных программ, и, возможно, Sans-serif для заголовков.

Шрифт Sans-serif также хорош для меток и презентаций.

# Форматирование

**Будьте просты** 📍📍

**Излишние  
детали  
мешают чтению  
и выглядят глупо!**





# Форматирование

**Никогда не заставляйте читателя  
пристально смотреть  
на то,  
что не является действительно  
важным.**

# Форматирование

## **Следуйте стандартам**

Посмотрите на хорошо подготовленные работы и убедитесь, что вы следуете общепринятым практикам.

Не упускайте базовые вещи – нумерацию страниц, достаточные отступы.

# Форматирование

## Следуйте стандартам

*Это не пишущая машинка вашего дедушки.*

Используйте *наклонный* шрифт вместо подчеркнутого.

Используйте тире (–) вместо 2 дефисов (--).

*Следуйте стандартам печатной индустрии, а не ограничениям печатной машинки!*

# Форматирование

**Избегайте бессмысленного многообразия**

*Основной принцип коммуникации:*

Читатель предполагает, что любые изменения имеют  
СМЫСЛ.

# Форматирование

## **Избегайте бессмысленного многообразия**

Если у вас 2 разных шрифта с разными отступами в разных местах, на это должна быть веская причина, иначе пользователь будет тратить МНОГО времени, только чтобы найти что-то!

- Так много о том, как писать понятнее.
- Теперь о том, как думать яснее...

# Развивая ваш интеллект

## Как думать яснее

- Язык
- Логика
- Эпистемология

# Язык

Мы все используем язык  
(или его символьное представление)  
В большинстве процессов мышления.

Вот несколько мыслей на тему  
философии языка.



# Язык

Ранее я говорил:

**не используйте слова, если вы не знаете,  
что они означают.**

**Как вы узнаете, что вы знаете смысл слова?**

# Язык

Ответ:

Вы знаете, что означает слово «собака», если вы знаете, как она выглядит, и всегда можете сказать, что является или не является собакой.

# Язык

В общем:

Вы знаете, что означает слово «собака», если вы в принципе знаете как сказать, что является собакой, даже если вы не можете себя проверить.

# Язык

Начальник Дилберта хочет  
«объектно-ориентированную базу данных»,  
но он не знает,  
что делает некоторую сущность базой данных и  
что делает ее объектно-ориентированной.

*Он не знает, о чем он говорит!*

# Язык

Иногда мы не знаем значения слов в точности.

Вы знаете, что такое «вяз»?...

# Язык

Уровни знания значения слова «вяз»:

(1) Это дерево.

(2) Оно растет в США и похоже на дуб или каштан.

(3) Это в точности такое ... и такое ...

# Язык

Приемлемо ли иногда использовать слова,  
не зная их точного значения?

*Возможно.*

# Язык

Пример 1:

Я рассказываю вам, что в Нью-Хейвене (штат Коннектикут) растут вязы, несмотря на то что я сам не смогу их опознать.

*Я полагаюсь на мнение других людей, чтобы использовать слово корректно.*



# Язык

Пример 2:

Служащие Radio Shack знают, что они продают товары под названием «конденсаторы», различающиеся определенными числами.

Он / она могут мне продать 22- $\mu$ F, 35-V конденсатор, не зная, что означает «конденсатор» или эти числа.

# Язык

Пример 3:

Начальник Дилберта хочет  
«объектно-ориентированную базу данных».

(Полагаясь на авторитетное мнение или  
по собственной глупости?)

Иногда это практически неотличимо!)

# Язык

Важно то, что **вы должны знать, что вы знаете**, каково значение ваших слов.

Не привыкайте складывать слова в знакомые фразы, не понимая их!

# Язык

Как вы узнаете, в чем заключается  
смысл высказывания?

В общем, через знание того,  
как отличать правду от выдумки.

Возможно, проверку нельзя будет сделать, но у  
вас должны быть идеи, какой была бы эта  
проверка.

# Язык

Пример:

Высказывание «Все собаки – коричневые»

**станет истинным**, если проверить всех собак в мире и они окажутся коричневыми,

или **станет ложным**, если будет найдена хотя бы одна черная собака.

Если вы этого не знаете, вы не знаете, что означает «Все собаки – коричневые».

# Логика

Упс!

Мы скатились от  
**философии языка**

к

**логике.**

Продолжаем...

# Логика

Некоторые высказывания, такие как

«Убийство – зло»

не могут быть признаны истинными или ложными, будучи проверены в действительности.

Я не думаю, что это означает их бессмысленность или что они «не истинны и не ложны», только потому, что они отличаются от высказываний о проверяемых явлениях.

# Логика

Некоторые высказывания, такие как

**«В этой комнате повсюду невидимые,  
необнаружимые эльфы»»,**

действительно бессмысленно, нельзя придумать способ доказать его истинность или ложность



# Логика

Некоторые высказывания, которые звучат как очень умные мысли, например,

**«Все случается в точности так, как ему предначертано судьбой»**,

могут быть настолько же бессмысленны, как и высказывания об эльфах.

# Эпистемология

Эпистемология – это наука о  
**получении знания**  
**для исследования мира вокруг нас.**

# Эпистемология

Цель – прийти до мысли, что  
**сущности, вызывающие доверие, истинны,**  
а  
**сущности, не вызывающие доверие,**  
**ложны.**

# Эпистемология

Ваша эпистемология не верна, если вы **не верите** тому, что является истиной, или **верите** тому, что истиной не является.

# Эпистемология

«Научный метод»

является частью (но не всей) эпистемологии.

# Эпистемология

Как формировать убежденность, основанную на фактах.

(1) Высказать убеждение (или гипотезу).

(Честно сказать, это должно быть что-то, что стоит знать, а не пустая трата мысленных сил.)

(2) Попытаться доказать.

(3) Также, попытаться доказать обратное.

# Эпистемология

## Стадии:

- (1) Предположение или догадка
- (2) Убеждение; вера, основанная на фактах
- (3) Святая вера, которой придерживаются, несмотря на то что факты ее опровергают.

Это выглядит научно, но, на самом деле, может применяться в размышлениях о чем угодно.

# Эпистемология

Действительно важный момент  
(от сэра Карла Поппера):

Убеждение не обосновано, пока вы можете узнать, что оно не истинно.

То есть, должен быть способ показать, что оно ложно.



# Эпистемология

Принцип Поппера гласит:

(1) Ваши мысли и предположения должны быть **проверяемы**.

Они должны говорить о том, чего *не может* произойти.

Остерегайтесь невнятных прогнозов, которым подходит любой исход.

# Эпистемология

Принцип Поппера гласит:

(2) Нужно проверять, что ваши предположения не противоречат очевидным фактам.

Вы всегда должны принимать во внимание тот очевидный факт, что ваши предположения некорректны.

# Эпистемология

Пример:

Если вы верите, что все собаки черные, вы должны выискивать не только черных собак, но и тех, которые могут оказаться не черными.

# Эпистемология

Гадалки, шарлатаны и продавцы хотят, чтобы вы  
**пытались доказать, что вы правы**  
и  
**не пытались доказать, что они не правы.**

Закон Ковингтона о медицинских исследованиях:  
Если кому-то стало лучше, то уже не важно,  
как это произошло.

# Эпистемология

**А теперь позвольте мне покритиковать  
широко распространенную и модную  
эпистемологическую ошибку  
конца 20-го века.**

# Эпистемология

## **Ошибочное мнение:**

«Это нормально верить во все, что хочется, потому что мы, в действительности, ничего не знаем; все это только наше восприятие».

## **Факт 1:**

Наше знание мира не полно.

## **Факт 2:**

Однако, мир действительно реален.

# Эпистемология

Если вы выскочите перед автобусом,  
он вас **задавит**,  
даже если вы найдете людей,  
которые считают иначе.

# Эпистемология

**Ошибочное мнение:**

**«Если у обеих конфликтующих сторон хорошие аргументы, вопрос не разрешим».**

**Факт:**

Очевидность точки зрения одной стороны может быть намного сильнее, чем очевидность другой.



# Эпистемология

Важно быть готовым  
**понять и благожелательно принять точку зрения,**  
с которой вы не согласны.

Если люди во что-то верят,  
они, возможно, имеют на то причины,  
даже если они ошибаются.

# Эпистемология

Пример:

Земля круглая.

Но некоторые люди думают, что она плоская, и мы должны быть готовы объяснить, почему кажется, что она плоская.

# Эпистемология

## Ошибочное мнение:

**«Нечестно говорить, что одно действительно лучше другого».**

## Факт:

Так как мир объективно реален, *конечно*, некоторые вещи лучше других по некоторым рациональным признакам.

*Вы не просто «демонстрируете свои культурные предубеждения», когда говорите так.*

# Эпистемология

**Ошибочное мнение:**

**«Вы не имеете права навязывать мне свои предубеждения».**

**Факт:**

Это звучит так, как будто вы навязываете мне предубеждения.

*Большинство предубеждений навязано нам в силу своей очевидности.*

# Эпистемология

## Ошибочное мнение:

**«Если что-то – не субъективно в физическом измерении (или не согласуется с системой предубеждений), оно не существует».**

## Факт:

Если знания рассматривать в физическом измерении, вы потеряете не только истину, красоту и любовь, но и математику, логику и даже эпистемологию.

# Развивая ваш интеллект

**Как проще изучать  
сложный материал**

# Как изучать...

**Я буду краток, потому как я уже дал вам все необходимые инструменты.**

# Как изучать...

1. Ставить себе цели и часто их корректировать.
2. Использовать подходящую стратегию обучения.
3. Требовать от себя чистоты восприятия.
4. Упорядочивать знания.



# Ставить цели...

Вы должны

**сами хотеть изучить что-то**

**и**

**иметь представление о том, чего именно хотите.**

Не ждите пассивно

от учителя или учебника,

что они возьмут эту задачу на себя.

# Ставить цели...

Так как вы не в состоянии точно знать, что вы собираетесь изучить, по мере освоения материала вы должны постоянно **пересматривать цели.**

*Изменение целей нормально.*

*Отсутствие целей – нет!*

# Ставить цели...

Пример:

Мы читаем учебники не так как романы, просто чтобы следить за развитием сюжета.

Мы читаем учебники, чтобы они научили нас чему-то (включая обучение тому, чему они собираются нас научить!).

# Стратегия обучения

Если ученикам кажется, что мои курсы чрезмерно сложны, то это происходит из-за **неверной стратегии обучения...**

- Запоминать то, какие выводы должны быть сделаны
- Делать выводы о том, что должно быть запомнено
- Игнорировать важные исходные данные
- Нуждаться в отсутствующих данных

# Стратегия обучения

- Разные материалы осваиваются с помощью разных стратегий обучения.

# Стратегия обучения

## Стратегия обучения **истории** или **литературе**:

- Основная цель – ознакомление с большим перечнем фактов.
- Много направлений, но очень мало логических связей.
- Нет отправных точек – вы можете начать обучение с любого места.
- Читайте много книг и получите общую картину.
- Субъективные суждения важны, точная аргументация – нет.

# Стратегия обучения

## Стратегия обучения **математическим дисциплинам:**

- Основная цель – четкое понимание ключевых моментов.
- Основные идеи важно не столько заучить, сколько открыть заново, часто с помощью озарения.
- Нужно понимать, на каких фактах базируются идеи (и помнить, кто их открыл).
- Изучать предмет приходится по порядку; пропущенная глава или даже страница с определениями – и все пропало.

# Стратегия обучения

Стратегия обучения **инженерии** или **программированию**:

- Основная цель – применение научных знаний для решения практических задач.
- Легко ставить эксперименты по выявлению работоспособности ваших решений (особенно в программировании).
- Материал нужно изучать по порядку.
- Не нужно понимать, на каких фактах базируются идеи; это делает любая книга, из которой вы черпаете информацию.
- Склонность к слепому следованию авторитетным мнениям.



# Стратегия обучения

Ученик, которому дается одна дисциплина,

*часто*

является тем, у кого одна стратегия обучения.

# Чистота восприятия

**Требуйте от себя чистоты восприятия!**

Мои двоечники и троечники

**так привыкли быть сбитыми с толку,**

что

**они не понимают, что это не нормально!**

# Чистота восприятия

Мы уже говорили о том,  
как узнать,  
понимаете ли вы слово  
и  
понимаете ли вы высказывание.

*Примените ваши знания на практике!*

# Чистота восприятия

Выучите глоссарий и используйте термины аккуратно.

Если вы это не сделаете, вряд ли вы сможете выучить что-то еще.

# Чистота восприятия

Если вам что-то непонятно,  
**не ждите, что станет понятно в будущем.**

**Вернитесь и поймите.**

*Ученики, которые запутались,  
путаются тем дольше,  
чем больше они не хотят это признавать.*

# Чистота восприятия

**Если у вас есть какая-то догадка,**  
ее нужно проверить немедленно.

Не потому что она может быть **верной**...  
Но потому что она может быть **неверной**.

(Помните эпистемологию?)

# Чистота восприятия

Наша система образования усиливает замутнённость восприятия.

Если проходной балл 70%,  
вы можете заработать его просто с помощью догадок и общего знакомства с предметом.

# Чистота восприятия

Если знание американской истории на 70% имеет смысл, то...

Знание таблицы умножения (со случайными пробелами) на 70 % абсолютно бессмысленно!

Люди, привыкшие изучать предмет не полностью, имеют дикие проблемы с изучением строгих, логических математических наук.



# Упорядочивание знаний

Не ждите, что учитель или учебник упорядочит содержимое вашей головы.

Упорядочивайте знания сами.

Делайте для себя пометки.

Думайте, что вы пишете учебник.

*Именно так я написал все свои книги...*

# Упорядочивание знаний

Постоянно  
проверяйте ваше восприятие  
всеми возможными способами.

Пробуйте описывать на компьютере...  
Сверяйтесь с справочной литературой...  
Экзаменуйте себя...  
Пытайтесь объяснить другим...

# Упорядочивание знаний

Обучение во многом похоже на написание книги.

Целью является построение не той структуры в вашей голове, которая просто является совокупностью чужих знаний.

Знания в вашей голове – это созданный именно вами продукт. Мы строим собственный инструментарий.

# THE END

